28 марта 2013

Точно в лузу!

Автор:

Егор Федосеев, один из соучредителей бильярдного клуба «Бэст»

Цветные шары быстро скользят по зеленому сукну, направленные точной рукой опытного бильярдиста. Это зрелище завораживает даже тех, кто не знаком с правилами игры в бильярд, а уж «посвященные» готовы проводить у бильярдного стола дни напролет.

- Мой личный рекорд — 16 часов игры, - улыбается Егор Федосеев, один из соучредителей кировского бильярдного клуба «Бэст», рассказывая о своем увлечении и о том, как развивалась эта «игра воинской элиты», как ее раньше называли, в России.

- В нашей стране прошло три волны массового увлечения бильярдом. Первая началась при Сталине. Если власть имущие увлекаются каким-то видом спорта, они начинают его культивировать. Товарищ Сталин очень любил играть в русский бильярд, и в годы его «царствования» по СССР было поставлено огромное количество столов, за что ему большое спасибо. Кстати, еще пару десятилетий назад часть «сталинского наследия» можно было встретить в сельских домах культуры и государственных санаториях-профилакториях.

В 70-80 годы прошлого века бильярд был подвернут гонениям — его приравняли к азартным играм. Жаль, что в это время было утеряно множество бильярдных столов, причем, раритетных — сделанных не массово, а на заказ...

В начале 1990-х в России пошла вторая «бильярдная волна»: игрой увлекался Ельцин, поэтому она снова вошел в моду. Турниры по бильярду показывали по телевизору, на него выделялись большие средства. На волне этой популярности начали появляться бильярдные клубы.

«Третья волна» достигла своего апогея в прошлом году, ее началом послужили массовые выезды россиян за границу и появление в нашей стране американского бильярда в конце 90-х. На волне этой популярности в крупных городах начали открываться бильярдные школы и клубы. И, что важно, подросли мастера, поэтому бильярдный спорт стал более профессиональным и методизированным. Если раньше играли, как «дедушка подсказал» или «где-то что-то подсмотрел, сам придумал», то сейчас начинающие бильярдисты изучают методики, вплоть до того, что дипломированных тренеров по бильярду выпускают институты физической культуры.

Сейчас в мире бильярд занимает пятое место по массовости. В России дело обстоит не так радужно, но все впереди — развитие активно идет, действуют региональные и федеральные федерации бильярда, а сам вид спорта включен в «олимпийскую семью». Бильярд культивируется как очень полезный вид отдыха. И это правильно.

- Чем же он полезен?
- Во-первых, это замечательная гимнастика для суставов и отличная физическая нагрузка на

все группы мышц. За час игры в русский бильярд человек проходит вокруг стола порядка трех километров! А люди увлеченные могут играть и по восемь, и по десять часов. Кроме того, организм спортсмена-бильярдиста должен постоянно находиться в тонусе, что невозможно без дополнительных физических нагрузок. Можно провести аналогию с шахматами: у профессиональных игроков и в шахматы, и в бильярд практически одинаковая программа подготовки — обязательные бассейн, кроссы и фитнес.

Во-вторых, бильярд здорово дисциплинирует, заставляет думать, анализировать, развивает определенные качества характера. В этой игре могут найти себя как люди творческие, так и те, кто наделен аналитическим складом ума. Кстати, у многих увлечение бильярдом идет на бессознательном уровне. Порой родители приводят ребенка, он видит игру, у него загораются глаза... И уже понятно, что перед вами — будущий бильярдист.

- У вас в каком возрасте «глаза загорелись»?
- Впервые я оказался у стола достаточно поздно — в 13 лет. Это было как раз в одном из советских санаториев-профилакториев. Кстати, и сам стол, и шары там были сомнительного качества, но при всем этом на «партию в бильярд» всегда стояла очередь. Играли и взрослые, и подростки. Тогда я в первый раз взял в руки кий. И увлекся. Правда, потом был огромный перерыв, потому что столов в нашем городе на тот момент не было... Играть чаще начал уже в более взрослом возрасте.

- Бизнес вырос из увлечения?
- Отчасти. Я не стоял у истоков клуба «Бэст», а вошел в число его учредителей позднее. Люди, открывшие это заведение, получили опыт, схожий с моим — каждый из них попал под три «волны» бильярда. И все они, как и я, бильярдисты с результатами, с выездами на чемпионаты.

- Вы считаете себя профессионалом в бильярде?
- Я бы так не сказал. Профессионалами я считаю тех, для кого игра является средством заработка. Бильярд, как любой вид спорта, требует огромных вложений — временных и физических, а занимаясь бильярдным клубом как предприятием, эти ресурсы направляешь в другое русло. Подход, наверное, да — профессиональный. Но мне, например, сейчас сложно конкурировать с 16-летним школьником, который занимается бильярдом с десяти лет — шесть дней в неделю по четыре часа.

- Расскажите подробнее о своих достижениях в бильярде, которыми можно гордиться?
- У меня есть серия ударов в русском бильярде – о чем не стыдно рассказать – 17 шаров подряд. Полностью разбил партию, с кия разложив восемь шаров, ради интереса продолжил и забил все шары на столе, кроме последнего. Заново выставил пирамиду, забил сразу еще два шара. Возможно, мог бы продолжить серию, но начались состояние легкой паники... И ошибся на довольно-таки простом шаре.

Если говорить про американский бильярд, то — четыре партии подряд в «девятку» и две партии в «восьмерку». Кстати, последние две партии оказались особенно дорогими сердцу, потому что состоялись на чемпионате России.

- На чемпионатах часто призовые места занимали?
- Несколько раз — семнадцатые места, а в прошлом году вышел на восьмое. Вообще, победа — это не только достижение, но и более жесткие требования к уровню последующих игр. Уже нельзя играть менее качественно.

- Играете больше в американский бильярд или в русский?
- И в тот, и в другой, но моя турнирная специализация — американский пул. Кстати, мне часто задают вопрос: что лучше русский бильярд или американский пул? Сразу скажу: вопрос некорректный. Это две отдельные игры, которые нельзя сравнивать по принципу «лучше-хуже», они просто разные. И каждая их них заслуживает уважения. И у каждой еще и множество разновидностей.

- Есть ли у вас кумиры среди известных бильярдистов? С кем из них вам хотелось бы сыграть?
- Кумиров нет, но есть очень много игроков, которым я симпатизирую. А сыграть… с любым, у кого я могу чему-то научиться.

Кстати, игроки в бильярд — тонкие психологи. Наблюдать за игрой опытных бильярдистов — отдельное удовольствие: люди редко играют молча, обычно они всегда перебрасываются репликами, играя еще и на психологическом уровне. Если вы знаете историю хотя бы одного из игроков, представляете, что это за человек и как он на самом деле играет, то этот «спектакль» можно смотреть часами.

- Знаю, еще одним интересным зрелищем являются бильярдные фокусы или, как их называют, «трик-шоты». Вы сами такими фокусами увлекаетесь?
- Некоторые трюки показать смогу. Многие фокусы — постановочные, и выполнить их может любой, кто умеет держать в руках кий. Главное – правильно расставить шары. Но зрелище действительно красивое. А сам трюковой бильярд — это тот же спорт, который требует тренировок, по которому проводятся чемпионаты.

Когда я начинал заниматься бильярдом, у меня был настолько большой интерес к этой игре, что мне хотелось попробовать себя во всех сферах. Тогда и освоил для собственного удовольствия несколько трюков, хотя знал, что заниматься этим профессионально не буду. Правда, однажды меня пригласили выступить на общегородском празднике — показать несколько фокусов, но... все отменилось в последний момент, когда я был готов к выходу. Не скажу, что я особенно расстроился. Чувствовал, что моя подготовка «сыровата», а демонстрировать публике всегда хочется то, в чем ты уверен. Сейчас показываю красивые удары, применимые и в трюковом бильярде, и в обычной игре своим ученикам... При нашем клубе работает бильярдная секция, где занимаются школьники и студенты. Для взрослых проводим мастер-классы. Кстати, сами тренировки не так романтичны, как игра. Порой несколько месяцев приходится отрабатывать только правильную стойку. Мне интересны тренировки в форме обсуждения. Я не навязываю свое мнение, всегда спрашиваю у ребенка, что он хочет сделать. И радует, когда человек, который занимается всего год и которому 13 лет, выдает решение, которое ты сам не сразу увидел. Вообще, бильярд – вещь интересная. В одной и той же ситуации можно принять несколько решений, и все они будут эффективными.

- Егор, что бильярд значит в вашей жизни?
- После семьи, наверное, все. Хотя сейчас я стараюсь немного абстрагироваться от бильярда и даже придумать себе иные хобби, но... все они получаются искусственными. Если раньше по окончании рабочего дня я шел отдыхать в бильярдную, то сейчас — я здесь и работаю, и после работы остаюсь поиграть. Это слегка давит, потому что я уже ставлю себе «планку», хуже которой играть нельзя. Из-за этого бильярд отчасти утратил свою романтику. Зато, благодаря бильярду, я многое приобрел. Эта игра настолько многогранна, что даже работая в этой сфере, находясь целый день у столов, наблюдая, как играют другие, все еще нахожу время и интерес поиграть самому, для удовольствия. По натуре я спортсмен, мне всегда нужно чего-то добиваться, и бильярд – это любовь на всю жизнь.