

# ТЮРИА БИЛЛЬЯРДНОЙ ИГРЫ.

РУКОВОДСТВО ДЛЯ ЖЕЛАЮЩИХ СДЕЛАТЬСЯ  
ПЕРВОКЛАССНЫМИ ИГРОКАМИ.

*Съ табличею чертежей.*

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

—  
1847.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по напечатаніи представлено  
было въ Цензурный Комитетъ узаконенное число  
экземпляровъ. С. Петербургъ. Октября 1-го дня,  
**1847** года.

Цензоръ *A. Никитенко.*

## ПРЕДИСЛОВІЕ.

==

Со времени изобрѣтенія эластическихъ кіёвъ, снабженныхъ на концѣ кожанною наставкою, билльярдъ выступилъ изъ ряда игръ, требующихъ только механическаго навыка. Всѣ были поражены изумленіемъ, озадачены до послѣдней степени, когда явился на поприще билльярда Менго (Mingaud), вооруженный усовершенствованымъ кіемъ. Всѣ закопы движенія были, казалось, испровергнуты: шары начали описывать кривые линіи; едва докатываясь до борта, отскакивать отъ него съ неожиданною силою; вдругъ,

среди быстрого бѣга, сами собою останавливаться посреди билльярда и возвращаться назадъ. Это дѣйствительно походило на чудо; а между тѣмъ неть ничего естественнѣе, и чудо это совершилъ ничтожный кусочикъ кожи.

Теперь для совершенного игрока не существуетъ невозможной биліи. Шаръ у него въ полной власти, и повинуется ему какъ существо живое — лишь бы только игрокъ умѣль приказывать.

Это практическое усовершенствованіе сдѣлало необходимымъ для билльярднаго игрока теоретическое знаніе законовъ движенія шаровъ на билльярдѣ. Прежде, когда шары бѣгали только по прямымъ линіямъ, можно было посредствомъ одного

навыка достиagnуть высокой степени совершенства въ игрѣ. Теперь безъ знанія этихъ законовъ нельзя выскиться надъ посредственностью. Какъ ни велика была бы пріобрѣтная игрокомъ ловкость, теорія всегда ее удвоитъ.

Цѣль этой книжки — изложить кратко и удобопонятно законы движенья тѣлъ вообще, и въ особенностіи шаровъ на бильярдѣ, и сообщить важнѣйшія практическія правила. По этому и сочиненіе раздѣлено на часть практическую и теоретическую.

---

# ОГЛАВЛЕНИЕ.

—

## Предисловіе.

### I. Частъ практическая.

	Страни.
1) О билльярдѣ и его принадлежностяхъ.	1
2) Практическія правила.	
a) Позиція игрока. . . . .	5
b) Условія хорошаго удара кіемъ . . . . .	6
3) О различныхъ вліяніяхъ удара кіемъ . . . . .	8
a) Обратное дѣйствіе кіл. . . . .	—
b) Боковой ударъ . . . . .	11
c) Ударъ вверхъ шара . . . . .	14
d) Ударъ въ шара при бортѣ . . . . .	16
e) Contre-soup . . . . .	17

### II. Частъ теоретическая.

1) О движениіи вообще . . . . .	20
2) О столкновеніи или ударѣ . . . . .	25
A. Прямой ударъ . . . . .	26

	Стран.
1) Тѣль неупругихъ . . . . .	27
2) Тѣль упругихъ . . . . .	33
В. Косвенный ударъ . . . . .	44
1) Тѣль неупругихъ . . . . .	—
2) Тѣль упругихъ . . . . .	46
3) О движении шаровъ на биллярдѣ . . . . .	51
1) О криволинейномъ движении шара. . . . .	56
2) О горизонтальномъ ударѣ кія . . . . .	58
3) О наклонномъ ударѣ кія . . . . .	63
4) О движении шара послѣ первого и втораго удара о другой шаръ . . . . .	66
5) О движении шара послѣ первого и втораго удара о бортъ. . . . .	77



# I. ЧАСТЬ ПРАКТИЧЕСКАЯ.

---

## 1) БИЛЬЯРДЪ И ЕГО ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.

Мы не будемъ останавливаться на вѣщахъ всѣмъ извѣстныхъ; укажемъ только на то, что не всякий знаетъ. Лучшій размѣръ бильярда 6 футовъ ширины и 12 длины. Тогда линія отъ одной угольной лузы до другой вкось черезъ длину бильярда будетъ въ  $13\frac{2}{5}$  фута, линія отъ средней лузы вкось къ угольной  $8\frac{1}{2}$  футовъ, а площадь всего бильярда 72 квадратныхъ фута.

Доска бильярда, покрытая сукномъ, дѣлается изъ мрамора, желѣза, и другихъ матеріаловъ; по всего чаще изъ дерева. Этотъ матеріаль лучше прочихъ, если

только дерево уже не садится. Оно должно быть очень твердо и сухо, и доска бильярда должна быть склееная, изъ очень маленькихъ кусочковъ.

Главное достоинство сукна на бильярдѣ — тонкость и ровность. Грубое сукно оказываетъ слишкомъ сильное трение на шары и требуетъ отъ игрока много силы, а узлы въ ткани легко измѣняютъ направление шаровъ.

Борты должны быть вышиною въ 3 дюйма, прямые, не слишкомъ твердые и не слишкомъ мягкие, Главное достоинство ихъ — равная во всѣхъ точкахъ упругость.

Бильярдъ должно часто поврять; малейшія обстоятельства могутъ сдѣлать его невѣрнымъ, и тогда утонченная игра на немъ невозможна.

Важнейшая принадлежность бильярда — кий. Достоинство кія имѣетъ большое влияніе на игру, не смотря на то, что

обыкновенно это обстоятельство считають не важнымъ. Важность кія возрастаетъ съ умѣньемъ игрока. Дурной игрокъ всегда играетъ дурно; по хорошій игрокъ съ хорошимъ кіемъ играетъ вдвое лучше. Очень полезно привыкнуть не къ слишкомъ тяжелому кію ( $1\frac{1}{4}$  фунтъ); тяжелый кій утомляетъ руку; съ слишкомъ же легкимъ нельзя достаточно соразмѣрять силу удара. Длина кія должна быть сообразна росту игрока.

Отъ толщины, округлости, мягкости или твердости *коожанной наставки* на концѣ кія зависитъ очень многое. Эта кожа должна быть не слишкомъ упруга (напр. резинная наставка во все негодится), и округлена умѣренno. Слишкомъ выпуклый копецъ легко даетъ киксы; ловкій игрокъ произведетъ всѣ удары едва выгнутымъ на концѣ кіемъ.

Прямизна кія, само собою разумѣется, первое его достопиcтво. Но совершиенно

прямой кій — рѣдкость; всегда есть въ немъ, къ концу, хоть маленькая кривизна, а это имѣетъ важное вліяніе на игру. Кій долженъ быть сухъ и легко скользить по рукѣ. Это зависитъ конечно и отъ сухости руки, но во всякомъ случаѣ кій не долженъ быть лакированъ. Его должно вѣшать въ сухомъ мѣстѣ, и всего лучше за тонкій конецъ, зацѣпивши его петлею. Толстый же конецъ наливаютъ свинцомъ; это даетъ возможность лучше управлять кіемъ.

Достоинство шаровъ заключается въ совершенно круглой формѣ и въ единообразной плотности массы. Величина же бываетъ различная, смотря по роду игры или по вкусу игроковъ. Напр., при обыкновенной игрѣ въ 5 шаровъ, два діаметра шара должны быть больше ширины лузы, такъ, чтобы два шара не могли вкатиться въ нее рядомъ. Самые лучшіе шары вытачиваются изъ средней части

зуба; они должны быть бѣлы, безъ щелей и тяжелы.

## 2) ПРАКТИЧЕСКІЯ ПРАВИЛА.

### ПОЗИЦІЯ ИГРОКА.

Хорошая позиція во время игры такъ важна, что безъ нея невозможно сдѣлать никакихъ успѣховъ. Пріучившійся къ неловкой, принужденной позиції, никогда не дойдетъ до хорошей игры. Корпусъ должно держать непремѣнно прочь отъ бильярда хоть на нѣсколько вершковъ, смотря по своему росту; одна нога должна стоять прямо противъ бильярда, а другая образовать съ нею уголъ около  $45^{\circ}$ ; это самая твердая позиція. Руку должно держать вдали отъ тѣла, чтобы всѣ ея движенія были совершенно свободны. Изъ указательного и большаго пальца лѣвой руки дѣлается на сукнѣ подставка для оконечности кія. Кисть

должна быть согнута для этого до половины, а копецъ кія не долженъ выдаваться дальше 5 — 6 дюймовъ за руку; иначе онъ легко начинаетъ колебаться въ сторону. Кисть правой руки должна образовать прямой уголъ съ локтемъ. Тѣло можно слегка склонить на лѣвую руку; это придастъ силы удару кія.

Одинъ изъ величайшихъ недостатковъ, котораго должно стараться избѣгать всѣми силами, — участіе плеча въ ударѣ кіемъ. Многіе въ минуту удара выдвигаютъ впередъ плечо — (это слѣдствіе дурной позиціи) — и отъ этого никогда не могутъ играть порядочно.

#### УСЛОВІЯ ХОРОШАГО УДАРА КІЕМЪ.

Хорошій ударъ кіемъ — дѣло чрезвычайно важное. Ударъ долженъ быть свободный, непринужденный, такъ сказать круглый, а не угловатый. Часть руки отъ плеча до локтя должна оставаться

неподвижною ; движение должно быть сообщено кію только передней половиной руки, и въ особенности кистью. При сильномъ ударѣ передняя часть руки можетъ оказывать все свое влияніе, но движение кисти и руки все таки должны быть раздѣльны. Игрокъ, особенно начинающій, не долженъ спѣшить ударомъ; а прицѣливаться спокойно и по возможности въ средину шара. Есть однакоже и тутъ граница : прицѣливаясь слишкомъ долго, чаще теряешь , нежели пріобрѣтаешь вѣриность глазомъ.

Сначала должно воздерживаться отъ сильныхъ ударовъ; иначе трудно будетъ привыкнуть давать кію прямое и равномѣрное движение. Начинающій непремѣнно долженъ начать съ ударовъ въ самый центръ шара, и упражняться на самыхъ легкихъ биліяхъ. Для него всего важнѣе пріобрѣсть хорошій ударъ кіемъ, свободу движеній руки.

**3) О РАЗЛИЧНЫХЪ ВЛЯНИЯХЪ УДАРА  
КІЕМЪ.**

Пріобрѣтши хорошій ударъ кіемъ во-  
обще, можно приступить и къ изученію  
дѣйствій его на шаръ. Теорія можетъ въ  
этомъ случаѣ только указать путь и цѣль,  
но оставльное дополняетъ практика. Толь-  
ко навыкомъ пріобрѣтается, напр. чув-  
ство силы удара, оцѣнка упругости бор-  
товъ и т. п.

Подробное математическое изъясненіе  
измѣненій, производимыхъ ударомъ кія  
въ движениіи шара, читатель найдеть въ  
теоретической части этой книги. А здѣсь  
упомянемъ о главныхъ обстоятельствахъ,  
и въ особенности о томъ, что зависитъ  
въ этомъ дѣлѣ отъ умѣнья игрока.

**ОБРАТНОЕ ДѢЙСТВІЕ КІЯ.**

Если ударить кіемъ въ шаръ ниже его  
центра, то шаръ, подвигаясь впередъ,

вертится въ тоже время назадъ, и уда-  
ривши прямо въ другой шаръ, побѣжитъ  
обратно. Слѣдствія бывають очень раз-  
личны, смотря по тому, на сколько ниже  
центра, или на сколько въ сторону при-  
шелся ударъ. Очень ошибаются тѣ, кото-  
рые думаютъ, что надо дать ударъ  
очень сильный, чтобы заставить шаръ  
откатиться назадъ. Напротивъ того, сред-  
ний ударъ въ этомъ случаѣ гораздо лѣ-  
гче иѣ. Главное условіе состоитъ  
въ томъ, чтобы держать кій горизонталь-  
но къ плоскости бильярда, ударить шаръ  
ниже центра, и сообщить рукѣ отскаки-  
вающее движеніе, что легче почувство-  
вать, нежели объяснить словами. Плечо  
не должно принимать ни малѣйшаго уча-  
стія въ этомъ движеніи. Если шары да-  
леко одинъ отъ другаго, тогда, конечно,  
ударъ долженъ быть сильнѣе, дабы вра-  
щательное движеніе шара сохранилось  
на далекомъ протяженіи; сила этого уда-

ра сообщается шару преимущественно кистью.

Ударъ внизъ шара употребляется частью для избѣжанія такъ называемаго *contre-coup*, частью для удержанія своего шара на извѣстномъ мѣстѣ, частью для произведенія многихъ карамболей, которые прежде, до изобрѣтенія кожанной наставки на концѣ кія, считались совершенно невозможными. Если вы хотите заставить вашъ шаръ остановиться, при прямомъ ударѣ, на мѣстѣ столкновенія шаровъ, не для чего брать его слишкомъ низко; надо только дать острый клапштосъ, взявши шара почти въ самый центръ; при слишкомъ низкомъ ударѣ теряется сила. Тутъ все зависитъ преимущественно отъ движенія руки; хороший игрокъ никогда не беретъ шара слишкомъ низко, и дѣлаетъ между тѣмъ превосходнѣйшіе клапшты. Удары внизъ шара дѣлаются большою частью съ цѣлью

измѣнить уголь, подъ которыемъ долженъ отойти вашъ шаръ, — о чёмъ подробнѣе будетъ сказано ниже; но вѣрное чувство надлежащей силы удара лежитъ въ руки и можетъ быть пріобрѣтено только навыкомъ. Легкій и сильный ударъ — самыи лучшій.

#### УДАРЪ БОКОВОЙ.

Ударъ кіемъ ниже центра и въ бокъ требуетъ много ловкости и навыка: онъ легко даетъ киксъ. Тутъ особенно нуженъ твердый ударъ. Боковые удары умножили разнообразіе билій до безконечности, и дали возможность совершиенно по произволу управлять движеніями шаровъ. Въ знаніи этихъ-то ударовъ и въ точности ихъ исполненія заключается истинное искусство бильярднаго игрока. — Безъ умѣнья дѣлать боковые удары въ наше время нельзя возвыситься надъ посредственностью въ бильярдной игрѣ. За

то эти удары чрезвычайно трудны и требуютъ огромной практики; выучившись ихъ дѣлать, надо еще выучиться примѣнять ихъ къ достижению предположенной цѣли. Руководство къ познанію тѣхъ законовъ движенія, которые управляютъ шарами въ слѣдствіе боковыхъ ударовъ, читатель найдетъ въ теоретической части этого сочиненія. Но расчитывая эти законы, игрокъ долженъ принимать въ соображеніе данныя во время игры условія: упругость бортовъ, величину бильярда, тонкость сукна, вѣсъ шаровъ, степень твердости кожанной наставки на кіѣ.

Здѣсь мы предлагаемъ нѣсколько практическихъ правилъ для этого рода ударовъ. Начинающій очень часто дѣлаетъ киксы при ударѣ въ бокъ шара. Во избѣженіе этого надо обращать вниманіе, чтобы въ рукѣ не происходило сотрясенія въ мгновеніе удара, отъ чего кій естественно скользитъ по боку шара. При

этомъ ударѣ въ особенности важно, чтобы плечо оставалось въ совершенномъ покой. Удача зависитъ отъ движенія руки, и мгновеннаго отведенія кія, какъ при ударѣ впизъ шара. Боковой ударъ заставляетъ шаръ вертѣться на косвенной оси, и слѣдствія его оказываются при второмъ толчкѣ о бортъ яснѣе, нежели при первомъ. Это происходитъ отъ того, что шаръ имѣеть два движенія: поступательное и вращательное, и если первое слабѣеть, то второе выказывается тѣмъ съ большею ясностью. Простому игроку нерѣдко случается дивиться собственному удару, когда шаръ его отходитъ отъ втораго и третьаго борта по совершенно неожиданному направленію и съ неожиданною скоростью; а хороший игрокъ, знающій законы движенія шаровъ на бильярдѣ, сдѣлаетъ этотъ же самый ударъ съ умысломъ. Цѣль бокового удара не только измѣнить направление шара

послѣ отраженія отъ борта, но и придать ему быстрѣйшее движеніе : ударивши шаръ съ средней силой, но въ бокъ, вы заставите его пробѣжать гораздо болѣе пространство, нежели ударивши его гораздо сильнѣе, но въ центръ. Этимъ способомъ теперь безъ особеннаго усиленія заставляютъ шаръ коснуться борта разъ пять или шесть и сдѣлать потомъ карамбль, — что прежде предполагало у игрока руку Геркулеса.

УДАРЪ ВВЕРХЪ ШАРА.

Если вы хотите заставить вашъ шаръ не отойти отъ другаго шара назадъ, но бѣжать за нимъ дальше, то должны взять его выше центра, и притомъ сдѣлать ударъ кіемъ не острый, какъ при клапшосѣ, а вольный, протянутый, что называется — съ подходомъ. При томъ тутъ вовсе не для чего брать своего шара очень высоко. Эта манера ведетъ только

къ киксамъ. Если вы хотите въ то же время заставить вашъ шаръ удариться извѣстнымъ способомъ о бортъ, то не берите его для этого въ самыи верхъ и при томъ въ бокъ, — это почти невозможно; вы достигнете той же цѣли, взявши его только немногого выше центра.

Есть случаи (особенно если шары стоять на одной линіи), когда нельзя сдѣлать карамбль, не перепрыгнувши шаромъ черезъ шаръ. Для этого надо приподнять руку, и ударить шаръ въ голову короткимъ ударомъ, какъ-будто колынуть его. Многіе даютъ этотъ ударъ слишкомъ сильно, такъ, что шаръ выскакиваетъ за бортъ; его можно однако же заставить прыгнуть и среднимъ ударомъ, лишь бы умѣть хорошо колынуть. При павыкѣ можно вмѣстѣ съ тѣмъ заставить его отразиться отъ борта съ слѣдствіями бокового удара, и дѣлать такимъ образомъ самые дивные карамболи.

Шары стоять иногда такъ, что невозможнo взять своего шара внизъ, съ цѣлью заставить его отойти назадъ. Тогда вы можете достигнуть этой же цѣли иначе: дайте вашему шару почти отвѣсный острый ударъ по сю сторону верхней его точки: если шары не далеко одинъ отъ другаго, вы безъ особеннаго усилия заставите вашъ шаръ откатиться на всю длину бильярда. Этимъ же ударомъ заставляютъ шаръ пробѣжать известное пространство и воротиться назадъ, не коснувшись борта или другаго шара.

#### УДАРЪ ВЪ ШАРА ПРИ БОРТѢ.

Если вашъ шаръ ударилъ по другому, стоящему у самаго борта, то на этотъ второй шаръ подѣйствуютъ двѣ силы: ударъ вашего шара и отраженіе борта. Послѣднее онъ естественно передастъ вашему шару, который и отойдетъ по болѣе или менѣе прямой линіи, смотря по углу, подъ которымъ ударилъ другаго

шара. Желая при этихъ условіяхъ заставить свой шаръ отойти назадъ, можно ударить его съ небольшою силой; а чтобы придать быстроты его обратному движению, надо взять его внизъ. Если же напротивъ того дать ему сильный ударъ по верхъ центра, то онъ по причинѣ отраженія борта отойдетъ назадъ на извѣстное пространство, но потомъ воротится и ударится въ тотъ же бортъ.

Слѣдствія бокового удара, данного кіемъ, всегда измѣняются обратно отъ этого рода столкновенія, также какъ и отъ contre-soup. Слѣдовательно, если вы хотите, чтобы вашъ шаръ отошелъ влево, и должны взять его вправо, и наоборотъ.

#### C O N T R E - C O U P .

Такъ называется встрѣча двухъ шаровъ, бѣгущихъ по разнымъ направлѣніямъ. Его часто стараются произвести

нарочно, для достижения известныхъ камболовъ. Если шаръ близко отъ лузы, особенно угольной, то часто случается, что его можно сдѣлать посредствомъ *contre-coup*. Такой шаръ можетъ считаться за дублетъ, съ тою только разницей, что онъ отскочилъ въ лузу отъ шара, а не отъ борта. Чтобы выполнить этотъ ударъ съ успѣхомъ, должно своего шара взять вверхъ и дать ему легкій ударъ; если же другой шаръ стоитъ совершенно у борта, то своего должно взять внизъ. Эти биліи требуютъ большої точности расчета: предугнать именно ту точку, въ которой шары столкнутся, не легко. Дѣлать умышленный *contre-coup* хорошо только въ томъ случаѣ, когда вы почти уверены въ успѣхѣ; при неудачѣ, шаръ вашъ остается близъ лузы, и вы сдѣлали подставку.

Указавши на слѣдствія разныхъ родовъ удара кіемъ и давши практическія

наставлениі къ ихъ выполненію , перейдемъ теперь къ изложению физическихъ законовъ движенія и столкновенія тѣлъ. Знаніе этихъ законовъ необходимо для всякаго кто хочетъ сдѣлаться первокласснымъ игрокомъ па бильярдѣ.

---

## II. ЧАСТЬ ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ.

==

### 1) О ДВИЖЕНИИ ВООЩЕ.

Движение каждого тѣла совершается съ извѣстною скоростью и въ извѣстномъ направлениіи.

Скорость движенія зависитъ отъ силы, динувшей тѣло, и отъ массы (веса) этого тѣла. Чѣмъ больше сила, которая заставляетъ тѣло двигаться, тѣмъ скорѣе оно движется; и чѣмъ больше масса самого тѣла, тѣмъ оно движется медленнѣе. Напримѣръ: положимъ, что вы толкнули шаръ, вѣсомъ въ 2 фунта, съ такою силою, что онъ пробѣжалъ въ одну секунду 3 аршина; — если вы толкнете его вдвое сильнѣе, то онъ пробѣжитъ въ

одну секунду 6 аршинъ; и если вы толкнете съ одинакою силою два шара, изъ которыхъ въ одномъ вѣсу одинъ фунтъ, а въ другомъ два, то первый пробѣжитъ въ секунду вдвое дальше.

Изъ этого слѣдуетъ, что движущая сила равна произведенію массы тѣла на его скорость. Такъ, наприм., въ первомъ примѣрѣ 2 фунта пробѣжали въ секунду 3 аршина; слѣдовательно двинувшая ихъ сила была равна  $2 \times 3 = 6$ ; во второмъ примѣрѣ тѣже два фунта пробѣжали въ секунду шесть аршинъ, слѣдовательно двинувшая ихъ сила была равна  $2 \times 6 = 12$ : т. е. вдвое больше первой.

*Направленіе движенія* бываетъ или *прямое* или *криволинейное*.

Тѣло движется *прямо*, когда его двинула одна сила, или и пѣсколько силъ въ одно время, не измѣняющихъ послѣ того своихъ между собою отношеній. Что касается до дѣйствія одной силы, то оно

такъ понятно, что обѣ немъ распространяться нечего. Если же на тѣло подѣйствовали вѣсколько силь разомъ, то спрашивается, куда и какъ скоро движется тѣло?

Вотъ законъ, по которому движется тѣло, когда на него дѣйствуютъ вѣсколько силъ:

Положимъ, что на тѣло А (фиг. 1) дѣйствуютъ двѣ силы: одна заставляетъ его двинуться въ секунду до точки В, а другая, тоже въ секунду, до точки С. Въ такомъ случаѣ тѣло А не пойдетъ ни по направлению къ В, ни по направлению къ С, а передвинется въ секунду по линіи до точки D, которая находится всегда тамъ, гдѣ пересѣкается линія BD, паралельная AC, съ линіею CD, паралельною AB.

На основаніи этого закона легко определить, куда двинется тѣло, если на него дѣйствуетъ и болѣе двухъ силъ.

Положимъ напримѣръ, (фиг. 2) что на тѣло А, лѣйствуютъ три силы: одна движетъ его къ В, другая къ С, третья къ D.

Тогда, проведши линіи ВЕ и СЕ, мы получимъ линію АЕ по которой тѣло пойдетъ отъ дѣйствія силъ АВ и АС. Другими словами, мы свели двѣ силы на одну, и такъ какъ остается третья, AD, то и ея можно свести на одну съ полу-ченною АЕ. Эта общая сила будетъ АF, и слѣдовательно тѣло А, движется отъ дѣйствія всѣхъ трехъ силъ, къ F. Такимъ образомъ, соединяя по двѣ силы въ одну, мы можемъ свести въ одну вся-кое число силъ, дѣйствующихъ на тѣло.

Такое прямолинейное движеніе про-исходитъ, какъ мы уже сказали, въ томъ случаѣ, когда силы, однажды подѣль-ствовавшіе на тѣло, не измѣняютъ по-томъ своего другъ къ другу отношенія; но если это отношеніе нарушится, если, напримѣръ, одна изъ нихъ ослабѣетъ

сравнительно съ другою, то тѣло пойдетъ по дугообразной или ломаной линіи.

Если на тѣло А (фиг. 3) дѣйствуютъ двѣ силы, изъ которыхъ одна заставляетъ его двигаться къ С, а другая, въ такой же промежутокъ времени, къ D, то тѣло пройдетъ въ эту единицу времени до В, и потомъ должно бы идти по направлению къ Е. Но положимъ что въ точкѣ В, сила АС осталась также, и заставляетъ тѣло двигаться къ Н, а сила АД увеличилась, такъ, что заставляетъ тѣло пройти въ ту же единицу времени не ВF, равное АD, но BG; тогда тѣло измѣнить свое первоначальное направление и пойдетъ уже по линіи BI.

Такимъ образомъ, если отношеніе движущихъ силъ будетъ измѣняться безпрестанно, въ каждой точкѣ, то тѣло опишетъ кривую линію.

## 2. О СТОЛКНОВЕНИИ ИЛИ УДАРѦ.

Предварительно мы должны замѣтить, что ударъ можетъ быть *прямой* или *косой*, что столкнувшіяся тѣла могутъ быть *упругія* и не *упругія*, что одно изъ нихъ можетъ быть настигнуто другимъ во время *покол*, и что если оба они столкнулись въ движеніи, то это могло произойти отъ *встрѣчи* ихъ или отъ того, что одно *натало* другое.

Всѣ эти условія измѣняютъ движенія тѣлъ послѣ удара.

*Прямымъ* ударомъ называется тотъ, при которомъ линія движенія проходитъ прямо чрезъ центры тяжести обоихъ тѣлъ; напримѣръ: если шаръ А (фиг. 4) движется по направленію линіи CD, которая проходитъ сквозь центры тяжести двухъ шаровъ А и В, (въ шарахъ опи же и центры фигуры), то ударъ называется *прямымъ*. Если же эта линія движенія не

проходитъ сквозь оба центра, какъ напр. при движениі шара А отъ Е къ F, то ударъ называется *косымъ*.

**А. СЛѢДСТВІЯ ПРЯМАГО УДАРА.**

Такъ какъ явленія, происходящія отъ удара, зависятъ еще отъ *упругости* или *неупругости* тѣлъ, то мы и должны разсматривать порознь слѣдствія удара тѣлъ упругихъ и неупругихъ.

*Неупругими* тѣлами называются тѣ, которые, будучи измѣнены въ своей формѣ виѣшнею силою, не стремятся возвратить ее, когда виѣшня сила перестаетъ на нихъ дѣйствовать. Такъ напр. свинцовыій или восковой шаръ, крѣпко ударившись о твердую плоскость, сплюснется, и останется сплюснутымъ, тогда какъ резиновый мячикъ, сплюснувшись, опять сдѣлается послѣ того круглымъ. Эти свойства производятъ, какъ будетъ показано ниже, большую разницу въ дви-

женію упругихъ и не упругихъ тѣлъ по-  
слѣ толчка. Слѣдуетъ только замѣтить,  
что *совершенно* упругихъ и *совершенно*  
неупругихъ тѣлъ въ природѣ не суще-  
ствуетъ, хотя многіе и подходятъ очень  
близко къ степени совершенства этихъ  
свойствъ. Теорія же, рассматривая явле-  
нія движенія тѣлъ, предполагаетъ ихъ  
*совершенно упругими* или *неупругими*.  
Что касается до приложенія этой теоріи  
къ билльярдной игрѣ, то она почти права  
въ своемъ предположеніи, потому что  
шары изъ слоновой кости одарены почти  
совершенною упругостью, и всѣ выводы  
теоріи вполнѣ осуществляются на билль-  
ярдѣ.

**1) ПРЯМОЙ УДАРЪ ТѢЛЪ НЕУПРУГИХЪ.**

1) Положимъ, что два шара, А и В,  
движутся въ одну сторону; но А дви-  
жется скорѣе и нагоняетъ В. Когда онъ  
его нагонитъ, то скорость шара А есте-

ствено должна уменьшиться, потому что онъ встрѣтилъ препятствіе, а скорость шара В увеличится, потому что его толкаетъ нагнавшій шаръ. Они начнутъ другъ друга давить; но это давленіе скоро прекратится, и шары побѣгутъ дальше съ одинаковою общую скоростью. Эта общая скорость будетъ равняться суммѣ движущихъ шары силъ, разделенной на сумму ихъ массъ. Пояснимъ это примѣрами:

1) Положимъ что шаръ А, вѣсомъ въ 8 фунтовъ, двигаясь со скоростью 6-ти аршинъ въ секунду, нагналъ другой шаръ В, вѣсомъ въ 4 фунта, двигавшійся по той же линіи и въ томъ же направленіи со скоростью 3-хъ аршинъ въ секунду.

Столкнувшись, они будутъ двигаться дальше уже не по три и не по шести аршинъ въ секунду; по по скольку же именно? разочтемъ:

Движ. сила шара В равна  $3 \times 4 = 12$

Движ. сила шара А равна  $6 \times 8 = 48$

Сумма обеихъ силъ  $\overline{= 60}$

Масса шара А равна 8

— — В — 4

Сумма массъ  $\overline{= 12}$

Раздѣливши 60 на 12, получимъ общую скорость движенія послѣ столкновенія шаровъ, именно 5 аршинъ въ секунду.

2) Положимъ, что тѣ же самые шары встрѣтились, двигаясь съ тѣми же скоростями по совершено противоположнымъ направлениямъ.

Тогда общая скорость ихъ будетъ равняться разности движущихъ ихъ силъ, разделенной на сумму ихъ массъ. И при томъ движеніе будетъ продолжаться по направлению большей силы.

Сдѣлаемъ расчетъ:

Движ. сила шара В равна  $3 \times 4 = 12$

Движ. сила шара А равна  $6 \times 8 = 48$

Разность . . . . = 36

Масса шара А = 8

— — В = 4

Сумма = 12

Раздѣливши 36 на 12, получимъ общую скорость обоихъ шаровъ = 3 аршина въ секунду; т. е., сбѣжавшись, въ первую секунду, одинъ за три, а другой за шесть аршинъ, они отодвинутся во вторую секунду на 3 аршина по направлению болѣй силы, т. е. въ ту сторону въ которую двигался шаръ А.

3) Положимъ, что шаръ В находился въ покоѣ, когда его толкнулъ шаръ А, пробѣгая въ секунду 6 аршинъ.

Тогда, чтобы получить общую скорость обоихъ шаровъ, надо только раздѣлить движущую силу шара А (сила шара В

равняется нулю) на сумму ихъ массъ.  
Именно :

Сила шара А равна  $6 \times 8 = 48$

Сумма обоихъ шаровъ  $8 + 4 = 12$

Раздѣливши 48 на 12, получимъ общую  
скорость 4 аршина въ секунду; т. е. по-  
слѣ толчка оба шара подвижутся въ се-  
кунду на 4 аршина по направленію ша-  
ра А.

4) Если два шара одинаковой массы  
встрѣтятся въ противоположномъ напра-  
лениі, движимые одинакими силами, то  
вовсе перестаютъ двигаться.

Положимъ, что два шара, каждый по  
2 фунта вѣсу, столкнулись со скоростью  
3 арш. въ секунду. Тогда разность ихъ  
силъ  $6 - 6$ , будетъ равна нулю; и если  
раздѣлить ее на сумму массъ  $= 4$ , то  
для общей скорости опять получится  
нуль, т. е. они перестанутъ двигаться.

Это можетъ случиться и при разныхъ  
массахъ шаровъ, если только и скорость

ихъ движенія не одинакова, такъ что движущія силы выходятъ равны.

Положимъ напр. что шаръ А, въ 8 фунтовъ, двигаясь со скоростью 3-хъ аршинъ въ секунду, встрѣтился съ шаромъ В, въ 4 фунта, движущимся по 6 аршинъ въ секунду.

Тогда сила шара А будетъ  $3 \times 8 = 24$

Сила шара В —  $4 \times 6 = 24$   
разность силъ  $\equiv 0$

Слѣдовательно и общая скорость, т. е. 0, раздѣленный на сумму массъ ( $= 12$ ), будетъ равна нулю.

Еще, если масса тѣла, находящагося въ покой, будетъ чрезвычайно велика въ сравненіи съ массою движущагося тѣла, то общая скорость ихъ движенія выйдетъ такъ мала, что ее можно считать за нуль.

Положимъ наприм., что шаръ А, въ 2 фунта вѣсу, двигаясь по три аршина въ секунду, ударился въ шаръ В, вѣсомъ

въ 6000 фунтовъ, находившійся въ покоѣ. Тогда общая ихъ скорость будетъ равняться силѣ шара А,  $2 \times 3 = 6$ , разделенной на сумму массъ, т. е. на 6002, что составитъ менѣе одной линіи.

2) ПРЯМОЙ УДАРЪ ТѢЛЪ УПРУГИХЪ.

Упругими тѣлами называются тѣ, которые, будучи сжаты виѣшнею силою, стремятся возстановить свою прежнюю форму, и возстановляютъ ее, когда прекратится дѣйствіе виѣшней сжимающей силы. Если сжать напр. резиняй мячикъ, то онъ тотчасъ же принимаетъ прежній видъ шара, какъ только сжатіе прекратится; по этому резина есть тѣло упругое.

Когда упругое тѣло (фиг. 5) ударится о неподвижную твердую плоскость въ перпендикулярномъ къ ней направлениі, то перпендикулярный поперечникъ тѣла,

DE, сдѣлается короче, а параллельный съ плоскостью, FG, длиниѣ, точно также, какъ если бы вы рукою прижали это тѣло къ плоскости. Это происходитъ отъ того, что сила, заставившая тѣло двигаться отъ С къ Е, не исчезаетъ мгновенно, когда тѣло встрѣтитъ въ плоскости препятствіе для дальнѣйшаго движения. Эта сила будетъ еще нѣсколько времени тѣснить всѣ частицы тѣла по направлению отъ С къ Е; тогда, естественно, частицы у точки D подадутся къ Е, а частицы у точки Е не подадутся дальше, потому что этому препятствуетъ плоскость. Слѣдовательно разстояніе отъ D до Е уменьшится, и тѣло очевидно должно раздаться въ стороны, т. е. разстояніе отъ F до G увеличится.

Это сжиманіе тѣла продолжается до тѣхъ поръ, пока не исчезла въ немъ сила, заставившая его двигаться отъ С къ Е; но мало по малу она слабѣеть, и

наконецъ вовсе исчезаетъ. Тогда упругое сжатое тѣло начинаетъ возстановлять свою прежнюю фигуру; и, какъ сжавшая его сила исчезла постепенно, такъ и фигура начинаетъ возстановляться съ тою же поспешностью, сперва тише, потомъ скорѣе; частицы, которыя послѣ встречи тѣла съ плоскостью продолжали двигаться по направлению СЕ все тише и тише, пока наконецъ это движение не прекратилось вовсе, — начинаютъ, при возстановленіи фигуры тѣла, двигаться обратно отъ Е къ С, и при томъ все скрѣе и скрѣе, такъ что въ то мгновеніе, когда тѣло приметъ опять первоначальную фигуру, частицы его движутся отъ Е къ С съ такою же скоростью, съ какою двигались отъ С къ Е въ минуту столкновенія съ плоскостью. Тѣло, естественно, отскочитъ отъ плоскости и пойдетъ обратно. Это называется *отраженіемъ*.

Рассмотримъ теперь разныя явленія при прямомъ ударѣ упругихъ тѣлъ.

1) Положимъ, что упругій шаръ А, вѣсомъ въ 8 фунтовъ, пробѣгая 6 аршинъ въ секунду, нагналъ шаръ В, вѣсомъ въ 4 фунта, пробѣгавшій въ секунду 3 аршина.

Мы уже знаемъ, что если бы эти шары были неупруги (стр. 29), то они продолжали бы двигаться по направлению большей силы, со скоростью 5-ти аршинъ въ секунду. Шары, столкнувшись, сожмутся, и пока еще не дѣйствуетъ упругость, будутъ повиноваться закону движенія тѣлъ *неупругихъ*. Слѣдовательно они должны двигаться въ это мгновеніе вмѣстѣ по 5 аршинъ въ секунду, т. е. А потеряетъ 1 арш. своей скорости, а В пріобрѣтетъ 2 арш. скорости. Но когда начнетъ дѣйствовать упругость, шары, усиливаясь принять свою первоначальную фигуру, будутъ другъ друга отталкивать;

движение шара В ускорится, потому что А начнетъ тѣснить его въ ту сторону куда онъ и безъ того уже движется, а движение шара А замедлится, потому что В будетъ отталкивать его въ противоположную его движению сторону. Мы уже знаемъ, что фигура тѣла возстановляется съ тою же силою и быстротою, съ которой была нарушена; стало быть и въ настоящемъ случаѣ упругость произведетъ такое дѣйствіе, какъ будто столкновеніе шаровъ повторилось еще разъ, т. е. шаръ А потеряетъ еще единицу своей скорости, а шаръ В приобрѣтетъ еще двѣ единицы.

И такъ шаръ А, двигавшійся сначала по 6 арш. въ секунду, потерялъ 1 арш. скорости при ударѣ объ шаръ В, и пошелъ въ общей съ нимъ скорости по 5 арш. въ секунду; а потомъ, отъ дѣйствія упругости, потеряетъ еще 1 арш. и слѣ-

довательно будетъ продолжатьъ движение по 4 арш. въ секунду.

Шаръ В, двигавшійся сначала по 3 арш. въ секунду, пріобрѣлъ отъ толчка шара А 2 арш. скорости и пошелъ съ пимъ по 5 арш. въ секунду; отъ дѣйствія упругости онъ пріобрѣтетъ еще 2 арш. скорости, и побѣжитъ по 7 арш. въ секунду.

Слѣдовательно, вообще, при настиженіи одного эластическаго тѣла другимъ, скорость каждого изъ нихъ послѣ толчка будетъ равняться *общей скорости ихъ, взятой вдвое и уменьшенной вычетомъ первоначальной скорости шара.*

Такъ напр. здѣсь, для шара А:

$$\text{Общая скорость} = 5$$

$$\text{Взятая вдвое} = 10$$

Изъ 10 вычесть первоначальную скорость А = 6, останется 4, скорость, съ которой А будетъ двигаться послѣ толчка.

Для В, изъ тѣхъ же 10 надо вычесть 3, и тогда получится скорость его послѣ толчка = 7 арш. въ секунду.

2) Если нагнавшій шаръ равенъ массою настигнутому, то послѣ толчка оба шара будутъ продолжать двигаться въ одну сторону обмѣнявшись скоростями. Наприм. шаръ А, въ 2 фунта, пробѣгаеть 5 арш. въ секунду и нагоняетъ шаръ В, тоже въ 2 фунта вѣсомъ, пробѣгающій 3 арш. въ секунду. Тогда, на основаніи уже изложенного закона (стр. 38), шаръ А будетъ двигаться со скоростью 3, а шаръ В со скоростью 5 арш. въ секунду т. е. они обмѣняются скоростями.

3) Если движущія силы упругихъ тѣлъ, стремящихся прямо одно противъ другаго, равны, то тѣла эти, столкнувшись, отскочать обратно по тѣмъ же линіямъ и съ тѣми же скоростями, съ которыми сбѣжались. Если наприм. шаръ А, въ 2 фунта вѣсу, пробѣгая 4 арш. въ секунду

(то есть повинуясь движущей силѣ  $8 = 2 \times 4$ ), столкнулся съ шаромъ В, въ 4 фунта вѣсу, но пробѣгающимъ только 2 арш. въ секунду, следовательно движимымъ такимъ же количествомъ силы  $8 = 4 \times 2$ , то они и разбѣгутся въ противоположныя стороны, — шаръ А со скоростью 4 арш., а шаръ В 2 аршина въ секунду.

Тоже самое произойдетъ, если два одинакихъ шара сбѣгутся съ одинаковою скоростью.

4) Если два шара одинаковой массы столкнутся съ разными скоростями, то разбѣгутся обратно помѣнявшись скоростями. Напр. если шаръ А и шаръ В, оба по 2 фунта вѣсу, сбѣжались вмѣстѣ, причемъ А бѣжалъ со скоростью 3 аршина въ секунду, а В со скоростью 6 аршинъ въ секунду; то послѣ толчка А побѣжитъ назадъ со скоростью 6-ти, а В со скоростью 3 аршина въ секунду.

5) Если одно тѣло, А, находится въ покоѣ, а другое, однаковой съ нимъ массы, В, обѣ него ударится, то В останется на мѣстѣ безъ движенія, а А пойдетъ по тому же направлению и съ тою же скоростью, съ которою двигалось до встречи тѣло В. По этому ежели поставить рядъ шаровъ В, С, D, E, (фиг. 6) по прямой линіи, такъ, чтобы они касались другъ друга, и ударить въ первый шаръ В шаромъ А, то шары А, В, С, D, останутся на мѣстѣ, а послѣдній Е побѣжитъ съ тою же скоростью, съ которою бѣжалъ шаръ А.

6) Если шаръ В въ покоѣ, а масса удаляющаго шара А не равна массѣ В, то скорость шара А послѣ удара будетъ равняться *первоначальной его скорости, помноженной на его массу за вычетомъ массы В, и разделенной на ихъ сумму*. А скорость шара В = *первоначальной скорости шара А, помноженной на вдвое взл-*

*тую массу A, и разделенной на сумму масс.*

Изъ этого выходитъ, что если масса ударяющаго шара A большіе массы находящагося въ покоѣ B, то A будетъ продолжать свое движение по первоначальному направлению, а скорость, сообщенная B, будетъ больше скорости A.

Положимъ, напримѣръ, что шаръ A, въ 2 фунта вѣсу, ударяется о шаръ B, въ 1 фунтъ вѣсомъ, со скоростью 3 арш. въ секунду: скорость A послѣ удара будетъ равна начальной скорости его  $= 3$ , помноженной на его массу за вычетомъ массы B ( $= 2 - 1 = 1$ ), и разделенной на сумму массъ ( $= 2 + 1 = 3$ ),

$$\text{то есть } \frac{3 \times 1}{3} = \frac{3}{3} = 1$$

A скорость B будетъ равна начальной скорости A  $= 3$ , помноженной на массу A, взятую вдвое  $= 2 \times 2 = 4$ , и разделенной на сумму массъ  $= 3$ ,

$$\text{то есть } \frac{3 \times 4}{3} = \frac{12}{3} = 4$$

Если же масса А меньше массы В, то А отскочить назадъ, а скорость, сообщенная В, будетъ меньше первоначальной скорости А. Напримѣръ шаръ А, въ 1 фунтъ, двигаясь со скоростью 3 арш. въ секунду, толкнулъ шаръ В, въ 2 фун. Тогда скорость А послѣ удара будетъ равна: начальной его скорости = 3, помноженной на его массу за вычетомъ массы В = 1 — 2 = — 1, и раздѣленной на сумму массъ = 3.

$$\text{То есть } \frac{3 \times -1}{3} = -\frac{3}{3} = -1$$

А скорость В будетъ равна начальной скорости А = 3, помноженной на дважды взятую массу А = 2, и раздѣленной на сумму массъ = 3.

$$\text{То есть } \frac{3 \times 2}{3} = \frac{6}{3} = 2$$

И такъ въ семъ послѣднемъ случаѣ А получить *отрицательную* скорость единицы, то есть отскочить въ секунду на аршинъ назадъ, а В получить положи-

тельную скорость 2, то есть пойдеть по направлению первоначального движения А со скоростью 2 арш. въ секунду.

В. СЛЕДСТВІЯ КОСВЕННОГО УДАРА.

Изъ определенія прямаго удара (стр. 25) мы уже знаемъ, что такое ударъ косвенный. Разсмотримъ его слѣдствія.

1) КОСВЕНИЙ УДАРЪ ТЪЛЪ ПЕУПРУГИХЪ.

1) Если шаръ А, (фиг. 7) вѣсомъ въ 3 фунта, движется по направлению къ точкѣ X со скоростью 4 арш. въ секунду, и столкнется съ шаромъ В, вѣсомъ въ 2 фунта, движущимся по направлению къ точкѣ Y, со скоростью 5 арш. въ секунду, то можно принять, что въ мгновеніе удара шаръ А находится въ покоѣ.

Тогда общая скорость шаровъ будетъ  $\frac{10}{6} = 2$  арш. въ секунду (A D), а направление движения отъ В къ Y; но движущая сила А уноситъ его въ ту же еди-

ницу времени на четыре аршина къ X (A C); слѣдовательно оно пройдетъ въ секунду линію отъ A до F.

2) Если неупругое тѣло ударилось вкось о твердую плоскость BC въ точкѣ N, (фиг. 8) пробѣжавши въ секунду отъ D до N, то мы можемъ предположить, что въ точкѣ D на него дѣйствовали двѣ силы: одна, заставлявшая его двинуться въ секунду отъ D до C, прямо противъ плоскости, и другая, заставлявшая его подвинуться въ ту же секунду параллельно съ плоскостью, отъ D до E.

Во время встрѣчи съ плоскостью на тѣло дѣйствуютъ тѣ же силы: одна, равная DC, понуждаетъ его двигаться отъ N къ F, а другая, равная DE, отъ N къ B. Но сила NF, прямо противоположная, естественно уничтожится отъ противодѣйствія плоскости, и слѣдовательно тѣло, повинуясь уже одной силѣ, подвинется въ слѣдующую секунду отъ N къ B.

2) косой ударъ тѣлъ упругихъ.

1) Возьмемъ тотъ же примѣръ косаго удара о твердую плоскость (фиг. 8), предположивши только ударившееся тѣло упругимъ. Въ мгновеніе удара сила DC уничтожится отъ сопротивленія плоскости, и частицы тѣла сдавятся по направлению линіи EF; но упругость тѣла, возстановля фігуру его, заставитъ эти частицы двигаться обратно отъ F къ E съ силою, равной силѣ DC, но только дѣйствующею обратно. Слѣдовательно въ точкѣ N на тѣло A будуть дѣйствовать двѣ силы: одна, DE, оставшаяся неизмѣненною, заставитъ его идти отъ N къ B, а другая, тоже неизмѣнившаяся въ величинѣ, т. е. равная силѣ DC, но дѣйствующая въ обратномъ направлениі, заставитъ его двигаться отъ N къ E. Слѣдовательно тѣло пройдетъ въ слѣдующую секунду по діагонали отъ N къ G.

2) Положимъ что шаръ А, (фиг. 9) въ 4 фунта вѣсу, пробѣгая въ секунду 5 аршинъ отъ А до С, ударился о неподвижный шаръ В, вѣсомъ въ 2 фунта.

Чтобы узнать послѣдствія этого удара, проведемъ сквозь центры обоихъ шаровъ и точку ихъ соприкосновенія неопределенную прямую линію DE; потомъ разложимъ силу AC на двѣ: на силу AF, параллельную съ DE, и силу AG, ей прямо противную. Скорость первой будетъ 3 ар., а второй 4 аршина въ секунду. Сила FC ( $=AG$ ) неизмѣнится при столкновеніи, слѣдовательно будетъ увлекать шаръ А въ слѣдующую секунду отъ С до Н, равное FC. Но по линіи GC ( $=AF$ ) произойдутъ слѣдствія прямаго удара. При настоящихъ условіяхъ шаръ А долженъ двигаться въ слѣдствіе прямаго удара по тому же направлению DE, со скоростью 1 арш. въ секунду (см. стр. 41) Положимъ, что лиція CJ равна этому

пространству. Тогда, соединивши двѣ силы, СН и СJ, дѣйствующія на шаръ А, мы увидимъ, что А будетъ двигаться послѣ удара по направлению отъ С къ К.

Если бы масса шара А была меньше массы В, напримѣръ въ 2 фунта противъ четырехъ, то въ слѣдствіе прямаго толчка въ точкѣ С шаръ А долженъ бы отскочить назадъ по линіи CD, со скоростью 1 арш. въ секунду. И тогда, если положить CL равнымъ 1 аршину, то шаръ А долженъ послѣ толчка пробѣжать въ секунду діагональ СМ.

Если массы обоихъ шаровъ равны, тогда сила DC во время толчка уничтожается въ шарѣ А и передается вся шару В. Шаръ А пойдетъ, движимый уже только силою FC, по направлению къ Н.

Что же касается до шара В, то онъ во всѣхъ трехъ случаяхъ пойдетъ по направлению линіи, проведенной отъ точки соприкосновенія шаровъ къ его центру,

то есть по линии ВЕ. Скорость же его движенья будетъ зависѣть , какъ уже известно , отъ содержанія массъ шаровъ и скорости DC.

Изъ этого слѣдуетъ: 1) если массы шаровъ равны , то они расходятся послѣ толчка подъ прямымъ угломъ. 2) Если масса ударяющаго шара больше, то шары расходятся подъ острымъ угломъ. 3) Если его масса меньше, то они расходятся подъ тупымъ угломъ.

3) Положимъ , что шаръ А , (фиг. 10) двигаясь отъ А къ D по 2 арш. въ секунду ( $= AC$ ), столкнулся съ шаромъ В, одинаковой съ нимъ массы, двигавшимся отъ В къ Е , со скоростью 3 аршина въ секунду ( $= BF$ ).

Чтобы узнатъ послѣдствія этой встрѣчи , проведемъ сквозь центры шаровъ и точку ихъ соприкосновенія прямую линію GH , и разложимъ силы AC и BF на другія , параллельныя и противополож-

пъя линіи  $GH$ ; именно: силу  $AC$  на  $AI$  и  $AK$ , а силу  $BF$  на  $BL$  и  $BM$ . Тогда окажется, что силы  $AI$  и  $BL$ , какъ параллельныя, неизмѣнятъся, и что сила  $AI$  заставитъ шаръ  $A$  пройти изъ точки  $C$  въ секунду до  $N$ , а сила  $BL$  двинетъ шаръ  $B$  изъ точки  $F$  въ одну секунду до  $O$ . Остается разсмотрѣть, какое измѣненіе въ движениі шаровъ произойдетъ отъ прямаго удара при встрѣчѣ силъ  $LF$  и  $IC$ . Мы уже знаемъ (стр. 40), что при встрѣчѣ двухъ шаровъ одинаковой массы, но не одинаковой быстроты, они разбѣгаются по тѣмъ же линіямъ, помѣнявшись скоростями движенія. Стало быть шаръ  $A$ , двигавшійся со скоростью  $IC$ , пойдетъ назадъ по той же линіи со скоростью шара  $B$ , т. е.  $LF = CP$ ; а шаръ  $B$  пойдетъ назадъ со скоростью шара  $A$ , т. е.  $IC = FQ$ . Соединивши силы  $CP$  и  $CN$ , дѣйствующія на шаръ  $A$  въ точкѣ  $C$ , въ одну силу, мы увидимъ, что онъ пройдетъ

въ секунду по діагонали отъ С къ R. А шаръ В , въ слѣдствіе такого же соединенія силъ FQ и FO, пойдетъ по діагонали FS.

**3) О ДВИЖЕНИИ ШАРОВЪ НА БИЛЬЯРДЪ.**

Излагал законы движенія и столкновенія, мы предполагали тѣла движущимися въ свободномъ пространствѣ. Но на бильярдѣ явленія гораздо сложнѣе по причинѣ вмѣшательства тренія о сукно и вращательного движенія шаровъ, сообщаемаго имъ ударомъ кія.

Такъ, напримѣръ, ударивши бѣлымъ шаромъ въ краснаго по прямой линіи, должно бы ожидать, что бѣлый мгновенно остановится притолчкѣ, а красный побѣжитъ по его направленію съ его же скоростью. На бильярдѣ оказывается однако же большую частью другое: бѣлый шаръ продолжаетъ еще нѣсколько

времени бѣжать за краснымъ. Это происходитъ отъ тренія о сукно , которое заставляетъ бѣлый шаръ вертѣться около своей горизонтальной оси впередъ , т. е. въ ту же сторону , въ которую погналъ его ударъ кія. Въ минуту столкновенія , сила , сообщенная ему кіемъ , переходитъ вся къ красному , по вращательная сила , произшедшая отъ тренія о сукно , продолжаетъ еще дѣйствовать на бѣлый и онъ катится еще нѣсколько времени въ ту же сторону.

Изъ этого видно , что движеніе вашего шара послѣ прямаго удара зависитъ единственно отъ вращательнаго его движенія.

Основываясь на этой истинѣ , можно давать своему шару какое угодно направление послѣ толчка.

1) Если вы хотите , чтобы онъ остановился на мѣстѣ столкновенія , и шары другъ отъ друга не далеко , толкните его сильно и немнogo ниже центра , такъ

чтобы онъ скользнулъ по сукну, не получая вращательного движения. Ударъ ниже центра естественно заставляетъ шаръ вертѣться въ сторону противную его поступательному движению, т. е. къ игроку, а треніе о сукно пробуждаетъ въ немъ вращательную силу въ одну сторону съ движениемъ поступательнымъ, т. е. прочь отъ игрока. Все искусство состоять следовательно въ умѣнии соразмѣрить эти двѣ силы такъ, чтобы онъ другъ друга уничтожили; тогда шаръ вашъ, повинуясь только прямому удару кія, остановится на мѣстѣ столкновенія съ другимъ шаромъ.

2) Если вы хотите, чтобы онъ бѣжалъ за нимъ какъ можно дольше, ударьте его выше центра. Тогда, кроме вращательного движения впередъ, сообщаемаго треніемъ о сукно, шаръ получитъ такое же движение и отъ кія.

3) Если вы хотите, чтобы вашъ шаръ

отошелъ назадъ, ударьте его *ниже* центра, но такъ, чтобы обратное вращательное движение, сообщенное ему этимъ ударомъ кія, было сильнѣе вращательного прямаго, которое пробуждается въ немъ треніемъ. Тогда толкнувшись о другой шаръ, онъ передастъ ему всю поступательную силу и повинуясь одной обратной вращательной откатится къ вамъ назадъ.

Прежде нежели приступимъ къ дальнѣйшему изложению законовъ движений шаровъ на бильярдѣ мы должны сдѣлать опредѣленіе пѣсколькихъ терминовъ.

- 1) *Точка опоры* называется та точка шара, которая касается сукна, и гдѣ происходит треніе между сукномъ и шаромъ.
- 2) *Верхняя точка* — ей противоположная.
- 3) *Верхний центръ удара* — точка на вертикальной оси шара, расположенная на  $\frac{2}{5}$  радиуса вверхъ отъ центра.
- 4) *Нижний центръ удара* точка на той же

оси, на  $\frac{2}{3}$  радиуса внизъ отъ центра. 5) *Ось* — линія вокругъ которой вертится шаръ. 6) *Скорость круговращенія точки опоры* — скорость , съ которою точка опоры движется вокругъ центра вслѣдствіе вращательной силы шара , предполагая центръ его неподвижнымъ. 7) *Скользящее состояніе шара* — когда точка опоры не имѣетъ никакого вращательного движенія. 8) *Конечное движеніе шара* — когда шаръ катится по сукну просто, не скользя , безъ всякаго тренія. Тогда скорость круговращенія точки опоры равна и прямо противоположна скорости перемѣщенія центра. 9) *Окончательное направлениe шара* — то , которому онъ слѣдуетъ въ конечномъ движеніи. 10) *Перемычное состояніе* — то , когда шаръ не перешелъ еще въ конечное движение, слѣдовательно точка опоры скользитъ и производить треніе. Въ это время скорости поступательного и вращатель-

шаго движениіа измѣняются чрезвычайно  
быстро, стремясь слиться въ одно.

1) О КРИВОЛИНЕЙНОМЪ ДВИЖЕНИИ  
ШАРА.

Если шаръ получилъ такое движение, что ось круговращенія лежитъ въ косвепиомъ направлениіи къ линіи движения центра, то онъ описываетъ, по причинѣ тренія сукна па точку его опоры, кривую линію, именно параболу.

Положимъ, что шаръ движется по линіи АВ (фиг. 11), (которая здѣсь изображаетъ и направление и скорость перемѣщенія центра шара), и въ тоже время вертится около оси отъ G къ F, при чемъ AG изображаетъ скорость круговращенія точки опоры, а AF равную по противоположную ей скорость круговращенія верхней точки шара. Тогда треніе будетъ оттягивать шаръ отъ линіи АВ въ сторону по направлению линіи BF, а ось кру-

говращенія СD будеть мало по малу перемѣнять свое положеніе отъ С къ Е и отъ D къ К, пока не сольется съ линію движеніе центра. Эти вліянія заставятъ шаръ описать кривую линію, параболу АL; когда же вращательное движеніе сольется въ направлениі своемъ и уравняется съ поступательнымъ въ точкѣ L, то шаръ покатится по прямой линіи LV, безъ тренія, т. е. придетъ въ конечное движеніе.

Направленіе этой линіи конечнаго движенія отыскивается слѣдующимъ образомъ: если взять на линіи AG линію AH, равняющуюся  $\frac{2}{5}$  AG, то эта линія будетъ обозначать скорость движенія нижняго центра удара, и линія, проведенная отъ точки H къ точкѣ В будеть параллельна съ конечнымъ движениемъ шара, которое начнется съ точки L, гдѣ шаръ перестаетъ описывать кривую ли-

нію, потому что поступательное движение уравняется съ вращательнымъ.

**2) о горизонтальномъ ударѣ кія.**

Замѣтимъ предварительно, что линію удара кія называется линія, проведенная сквозь точку соприкосновенія кія съ шаромъ по направлению движенія кія, которое предполагается всегда совпадающимъ съ осью его фигуры.

Вертикальною же плоскостью удара называется вертикальная плоскость, поставленная на линіи удара.

Если линія удара и непроходитъ чрезъ центръ шара, (лишь бы только не сдѣлать кикса) первоначальное направление шара независитъ отъ тренія между кіемъ и шаромъ, по единствено отъ удара кія, или, точнѣе, отъ лишь удара кіемъ. На шарѣ есть однако же черта, за которую треніе уже не можетъ помѣшать кію скользнуть по шару во время удара. Эта

черта будетъ гораздо ближе къ центру или даже и вовсе уничтожится , если конецъ кія сдѣлаетъ маленькое движение въ сторону . Крайняя точка , въ которую можно , не дѣлая кикса , ударить кіемъ съ кожаннымъ наконечникомъ , хорошо натертymъ мѣломъ , —  $\frac{7}{10}$  радиуса отъ центра шара .

Когда линія удара горизонтальна или когда вертикальная плоскость удара проходитъ черезъ центръ , шаръ всегда пойдетъ по прямой линіи . Стойте только держать кій параллельно доскѣ билльярда , то куда бы ни толкнуть шаръ , онъ всегда пойдетъ прямо по линіи удара .

Это движение по прямой линіи называется обыкновенно перемѣннымъ движениемъ , которое сдѣлается однообразнымъ только при конечномъ движении .

Перемѣнное движение замедляется , если линія удара идетъ подъ горизонтальною плоскостью проведеною черезъ

центръ удара. Если линія удара лежить на этой плоскости, шаръ тотчасъ переходитъ въ конечное движение. Если же она выше этой плоскости, то перемѣнное движение будетъ ускорено. Но это почти не случается въ обыкновенной игрѣ, потому что для этого надо бѣо бы ударить въ точку слишкомъ близкую къ той, за которую начинается уже киксъ.

Чтобы произвести самое быстрое обращеніе шара вокругъ вертикальной оси, должно ударить его на разстояніи пол-радіуса отъ центра; а чтобы получить возможно большую скорость при конечномъ движениі, или и въ то время, когда шаръ еще скользитъ, надо ударить его на  $\frac{1}{6}$  радіуса выше центра.

Если линія удара лежитъ на горизонтальной плоскости, проходящей черезъ центръ шара, шаръ начнетъ скользить съ самаго начала своего движениія, и никогда не вертится около оси обратно. Если

линија удара идетъ выше этой плоскости, вращательное движение шара всегда бываетъ прямое, впередъ, и шаръ никогда не скользитъ.

Перемѣнное движение вашего шара послѣ удара о другой шаръ или о бортъ зависитъ всего болѣе отъ вращательного движенія его во время удара. Смотря по тому, скользитъ ли шаръ, вертится ли прямо или обратно, или находится въ конечномъ движениі, послѣдствія очень различны. Важно слѣдовательно узнать на какой точкѣ своего прямолинейнаго движенія шаръ скользитъ, потому что до этой точки онъ вертится *обратно* а за ней *прямо*. Должно также узнать и точку, съ которой начинается конечное движение. Точка, на которой шаръ скользитъ, есть та самая, въ которой онъ теряетъ способность откатываться пазадъ, ударивши другой шаръ; и шаръ вашъ всего долѣе сохранитъ способность отка-

тываться, ударивши другой не очень косо, если вы ударите его на четверть радиуса ниже центра.

Если ваша цель не отдалить на возможно далекое разстояние эту точку, где шаръ теряетъ способность откатываться, но усилить до возможной степени эту способность вблизи, ударьте шаръ какъ можно ниже, не дѣляя кикса. Однако же есть граница этой низменности удара. Конецъ кія, ударивши въ шаръ, не долженъ касаться его и производить треніе; иначе это треніе тотчасъ же уничтожитъ обратное круговращеніе. Кій долженъ быть отодвинутъ назадъ въ тоже мгновеніе, и съ этимъ условіемъ шаръ обыкновенно пельзя ударить ниже  $\frac{6}{10}$  радиуса отъ центра.

Впрочемъ, кіемъ полегче (въ  $2\frac{1}{2}$  раза тяжеле шара), при свободномъ положеніи его въ кисти, можно спуститься даже до  $\frac{7}{10}$  радиуса отъ центра, но это уже

крайняя точка. Если кий тяжеле, не такъ упругъ, или , что все равно, если игрокъ держитъ его въ рукѣ твердо и отводитъ назадъ не довольно быстро, обратное круговращеніе будетъ уничтожено и при ударѣ въ высшія точки.

Шаръ пройдетъ наибольшее разстояніе до той точки , гдѣ переходитъ въ конечное движеніе, если ударить его ниже центра на  $\frac{1}{10}$  радиуса.

### 3) о наклонномъ ударѣ кия.

Если держать кий въ наклонномъ положеніи, по ударить шаръ такъ, чтобы вертикальная плоскость удара проходила черезъ центръ, шаръ всегда пойдетъ по прямой линіи , съ изложенными уже обстоятельствами. Только ударъ шара въ сукно замедляетъ въ этомъ случаѣ скорость его движенія, и увеличиваетъ прямое или уменьшаетъ обратное круговращеніе. Чтобы кий не продолжалъ касаться-

ся шара послѣ удара , линія удара должна быть въ этомъ случаѣ удалена отъ центра меныше, нежели при горизонтальномъ ударѣ.

Если линія удара наклонна , но вертикальная плоскость его непроходитъ чрезъ центръ , то шаръ , съ перемѣннымъ движеніемъ , опишетъ сперва часть параболы , и , перешедши потомъ въ конечное движение , пойдетъ по направлению касательной линіи этой параболы .

Направление этой послѣдней линіи нисколько не зависитъ отъ величины трепія между сукномъ и шаромъ . Отыскивается же она вотъ какимъ способомъ : № 1 и № 2 (фиг. 12) изображаютъ одинъ и тотъ же шаръ : № 1 если смотрѣть на него съ боку , а № 2 сверху . Линіи АВ и А'В' означаютъ направление одного и того же удара , вертикальная плоскость котораго непроходитъ сквозь центръ шара . Если продолжить эту ли-

пію мысленно до того мѣста, гдѣ она упирается въ сукно, — до точки В на на чертежѣ № 1, или до точки В' на чертежѣ № 2, и соединить эту точку съ точкою опоры С посредствомъ прямой линіи, то эта линія, СВ'D, будетъ параллельна съ линіею конечнаго движенія шара, а величина кривой линіи CL будетъ зависѣть отъ величины тренія между сукномъ и шаромъ, такъ же какъ и отъ силы удара.

И такъ, если шаръ ударить не горизонтально, и не такъ, чтобы вертикальная плоскость удара проходила сквозь центръ, шаръ описетъ кривую линію, отклоняясь отъ направлениія удара въ ту сторону, съ которой его ударили; конечное же движеніе его будетъ параллельно линіи, проведеної отъ точки опоры къ точкѣ, гдѣ лишія удара упирается въ сукно.

4. ОДВИЖЕНИЯ ШАРА ПОСЛѢ ПЕРВАГО  
ИЛИ ВТОРАГО УДАРА О ДРУГОЙ ШАРѢ.

Треніе между двумя шарами во время ихъ встрѣчи очень незначительно; оно сообщаетъ только около  $\frac{3}{100}$  количества движениі, рождающагося при ударѣ. Это треніе только тогда можетъ оказать чувствительное вліяніе на конечное направление шара игрока, когда ударъ шара о шаръ былъ прямой или почти прямой, и если кій ударили въ бокъ, т. е. если вертикальная плоскость удара не прошла черезъ центръ. Что касается до другаго шара, то треніе во время толчка никогда не оказываетъ чувствительного вліянія на его движениe. По этому мы будемъ рассматривать движениія шаровъ, не принимая въ соображеніе тренія при толчкѣ.

Вотъ какъ находится лиція конечнаго движениія вашего шара послѣ встрѣчи съ другимъ шаромъ. Положимъ, что шаръ

вашъ бѣжитъ съ обратнымъ круговращеніемъ. Линія AD (фиг. 13) изображаетъ быстроту перемѣщенія центра, линія AF быстроту круговращенія верхней точки шара, а линія AH скорость нижняго центра удара. Линія AB означаетъ направлениe и скорость движенія центра послѣ встречи съ другимъ шаромъ, если бы вашъ шаръ не имѣлъ вращательного движенія, т. е. эта линія составляетъ прямой уголъ съ линіею, проведеною сквозь центры обоихъ шаровъ и точку ихъ соприкосновенія. Получивши эти линіи, проведемъ чрезъ точки ABD кругъ. Линія HB всегда будетъ параллельна конечному движенію вашего шара, который, описавши дугу AL, пойдетъ подъ конецъ по прямой линіи LV. А точка T, на половинѣ дуги ATB, означаетъ точку, въ которую ударили вашъ шаръ, — принимая кругъ ABD за горизонтальный разрѣзъ другаго шара.

Изъ этого можно сдѣлать слѣдующіе выводы :

- 1) Чѣмъ сильнѣе обратное вращающее движеніе, при той же быстротѣ поступательнаго, чѣмъ больше выйдетъ разстояніе между точками А и Н, чѣмъ острѣе будетъ уголъ АНВ, и чѣмъ больше слѣдовательно уклонится линія LV отъ линіи АВ, т. е. чѣмъ ближе шаръ вашъ отойдетъ къ вамъ.
- 2) Чѣмъ быстрѣе поступательное движеніе, при той же силѣ обратнаго вращаельнаго, чѣмъ больше будетъ разстояніе AD, а слѣдовательно и АВ. Тогда линія НВ образуетъ съ линіею АН менѣе острый уголъ, и слѣдовательно линія LV будетъ менѣе уклонена отъ линіи АВ, т. е. шаръ вашъ отойдетъ отъ васъ болѣе въ сторону.
- 3) Чѣмъ ближе будетъ точка Т къ точкѣ А, т. е. чѣмъ прымѣе будетъ ударъ одного шара о другой, чѣмъ короче сдѣ-

ляется линія АВ, и следовательно тѣмъ острѣе выйдетъ уголъ АНВ, тѣмъ ближе отойдетъ шаръ вашъ къ вамъ.

Если же вращательное движение шара будетъ *прямое*, то точка Н будетъ лежать по сю сторону шара, какъ на фиг. 14, и тогда оказывается, что

4) Чѣмъ сильнѣе *прямое* вращательное движение шара, тѣмъ больше растояніе точки Н отъ точки А, тѣмъ острѣе уголъ АНВ, и тѣмъ далѣе уклоняется линія конечнаго движенія шара LV, отъ линіи АВ, т. е. тѣмъ прямѣе пойдетъ вашъ шаръ послѣ удара дальше.

5) Чѣмъ быстрѣе поступательное движение центра, тѣмъ больше линія AD, а следовательно и АВ, тѣмъ тупѣе уголъ АНВ, и тѣмъ меньше уклоняется линія LV отъ АВ.

6) Чѣмъ ближе точка Т къ точкѣ А, т. е. чѣмъ прямѣе ударъ, тѣмъ ближе линія LV къ линіи AD, т. е. тѣмъ пра-

мъе пойдетъ вамъ шаръ послѣ удара  
дальше.

Если шаръ вашъ толкнулъ другаго во  
время своего конечнаго движенія (фиг.  
14), то скорость движенія центра, AD,  
равняется скорости круговращенія верх-  
ней точки, AF, и они совершаются въ одну  
сторону; а нижній центръ удара дви-  
жется наоборотъ, отъ A къ H. Линія HB  
будетъ параллельна съ LV, линію ко-  
нечнаго движенія вашего шара, и, будучи  
на этомъ рисункѣ касательною къ кругу  
ABD, показываетъ возможно далекое от-  
клоненіе вашего шара отъ первоначаль-  
ной линіи его движенія AD, послѣ толчка  
во время конечнаго движенія, именно  
 $33^{\circ} 44'$ . Вы заставите вашъ шаръ укло-  
ниться на это разстояніе, направивши  
центръ его почти въ самый край другаго  
шара, чтобы онъ ударилъ въ точку на  
 $27^{\circ} 6'$  отъ точки A.

Положимъ, что вашъ шаръ (фиг. 15),

двигалась по направлению AD (AD означаетъ вмѣстѣ съ тѣмъ и скорость перемѣщенія центра), и имѣя *прямое* вращательное движеніе, при чмъ быстрота круговороженія верхней точки = AF, а быстрота нижняго центра удара = AH, толкнулъ другой шаръ въ такой точкѣ, которая соотвѣтствуетъ точкѣ T, если кругъ ATD принять за горизонтальный разрѣзъ этого шара, и, послѣ того, толкнулъ въ очень близкомъ разстояніи другой шаръ въ точку, отстоящую отъ линіи прямаго удара на разстояніе дуги AT' на кругѣ AT'B; линія HB всегда изобразитъ конечное направлениe вашего шара — LV. Явленіе здѣсь совершенно тоже, что и въ предидущихъ примѣрахъ, потому что отношеніе между силами AB', AF и AH не успѣло еще измѣниться во время краткаго перехода отъ одного шара къ другому.

Если взять половину линіи AD (фиг.

16), обозначающей скорость перемѣщенія центра, за поперечникъ круга  $ARC$ , и прокатить по окружности этого круга другой, такой же величины,  $B'B$ , то точка, которой этотъ второй кругъ касался первого при началѣ своего движенія, опишетъ, при дальнѣйшемъ движеніи его, эпициклоиду  $AB'DB''$ , а касательная линія  $HB'$  и  $HB''$ , проведеныя къ этой эпициклоидѣ изъ точки  $H$  ( $AH$ , какъ уже известно, означаетъ движеніе нижняго центра удара), покажутъ для дашаго содржанія скоростей  $AD$  и  $AH$  возможно дальнѣйшее отклоненіе вашего шара послѣ втораго удара, предполагая разстояніе шаровъ очень близкимъ. При конечномъ движеніи шара игрока, т. е. когда вращательная скорость верхней точки равна скорости перемѣщенія центра  $AD$ , это отклоненіе не превосходитъ  $51^{\circ}34'$ .

Если разстояніе между вашимъ шаромъ и тѣмъ, въ который онъ ударился

послѣ удара о первый шаръ, такъ велико, что отношеніе вращального движения къ поступательному успѣло во время перехода измѣниться, то конечное направление его послѣ втораго удара отыскивается слѣдующимъ образомъ. Положимъ, что шаръ вашъ, послѣ первого удара, имѣлъ поступательное движение центра АВ (фиг. 17), движение нижняго центра удара АН, и вращательное верхней точки АF. Но отношеніе этихъ движений измѣнилось во время перехода ко второму шару такъ, что въ минуту соприкосновенія съ нимъ сила АВ измѣнилась въ АВ', АН въ АН', и АF въ АF'. Тогда, очертивши кругъ на поперечникѣ АВ', возьмемъ на немъ точку Т, удаленную отъ точки А на столько градусовъ, на сколько точка соприкосновенія со вторымъ шаромъ удалена отъ точки прямаго удара; АВ'', хорда дуги АТВ'', вдвое большей противъ дуги АТ, будетъ озна-

чать направлениe , по которому пошель бы вашъ шаръ отъ втораго толчка , если бы не имѣлъ вращательнаго движения , а линія  $H'V''$  укажетъ конечное направлениe его при вращательномъ движениe , послѣ удара о второй шаръ . Шаръ вашъ , описавши сначала дугу  $AL$  , пойдетъ по направлению  $LV$  .

Въ поясненіе сказаннаго прибавляемъ здѣсь чертежи 18 , 19 и 20 , изображающіе слѣдствія столкновенія вашего шара со вторымъ шаромъ въ то время , когда онъ описываетъ еще дугу , отразившись отъ первого . Въ этихъ чертежахъ принято , что кій ударилъ горизонтально ниже центра , что шары стояли близко , и что ударъ въ первый шаръ пришелся въ четверть прямаго угла по правую сторону , такъ , что отскочивши отъ первого шара , вашъ шаръ описываетъ кривую линію  $HH'H'''$  на черт . 20 — Въ черт . 18 предполагается , что вашъ шаръ встрѣ-

тился съ другимъ, находясь во время кривого пути своего въ точкѣ Н'; въ чертежѣ 19 — въ точкѣ Н'', а въ чертежѣ 20 въ точкѣ Н''', т. е. въ минуту переходенія въ конечное движение. Линіи подъ №№ 1, 2, 3, 1', 2', 3', 0, 4, на всѣхъ трехъ чертежахъ, изображаютъ направленія, по которымъ отойдетъ вашъ шаръ отъ втораго шара, смотря по углу, подъ которымъ онъ его толкнулъ, какъ видно на черт. 21. Линіи подъ 0 всѣ прямыя, и предполагаютъ прямой ударъ въ шара 0 на черт. 21. Линія подъ № 4 суть продолженія той же кривой линіи, которую шаръ вашъ описывалъ до толчка; тутъ предполагается, что шаръ рѣзнуль шара подъ прямымъ угломъ, какъ видно на № 4 въ черт. 21. Прочие номера линій соответствуютъ номерамъ шаровъ на черт. 21, гдѣ № 1 показываетъ ударъ на четверть прямаго угла отъ прямаго удара, № 2 на половину, и №

З на три четверти. №№ 1', 2', 3' тоже самое по другую сторону.

Хотя треніе между шарами почти нечувствительно, есть однажды случаи, где надо обращать на него внимание, именно когда ударъ почти прямой и когда шаръ игрока ударяетъ очень незадолго до перехода въ скользящее состояніе, или вскорѣ послѣ того, т. е. когда скорость вращательного движенія почти ничтожна и когда шаръ теряетъ слѣдовательно отъ толчка почти всю свою поступательную силу.

Не входя въ подробности, скажемъ вообще, что какого бы рода ни было вращательное движение, треніе между шарами всегда уменьшаетъ влияніе его на конечное движение шара. Слѣдовательно, если вращательное движение *прямое*, то шаръ вашъ отойдетъ отъ другаго подъ *большимъ угломъ*, нежели отошелъ бы

безътренія, а если оно обратное, то подъ меньшимъ.

5) ДВИЖЕНИЯ ШАРА ПОСЛЪ ПЕРВАГО И ВТОРАГО УДАРА О БОРТЬ.

Предположимъ, что шаръ получилъ горизонтальный ударъ кіемъ. Пусть XY (фиг. 22) будетъ линія, проведенная чрезъ центръ шара параллельно съ бортомъ; AD направление и скорость движенія центра; AH скорость движенія нижняго центра удара; AF скорость круговоращенія верхней точки.

Вотъ какъ находится конечное направление шара послѣ удара о бортъ: проведемъ изъ точки D линію DOB, перпендикулярную къ AY; OB равно силѣ отраженія, сообщаемой бортомъ шару въ замѣнѣ утраченной имъ силы OD, пменио 0,55 OD (\*). Направление центра шара

---

(\*) Это количество есть выводъ изъ наблюдений надъ сплою отраженія очень многихъ бортовъ.

шло бы послѣ толчка о бортъ отъ А къ В, безъ вращательнаго движенія; но при вращательномъ движеніи конечное направлениe шара должно быть, какъ памъ уже извѣстно, параллельно линіи, проведенной отъ Н къ В; треніе о бортъ измѣняетъ однакоже это направленіе. Величина этого тренія, какъ доказали многочисленныя опыты, равняется  $\frac{1}{6}$  DB, и вотъ какъ находится измѣненіе, производимое въ конечномъ направленіи шара его вліяніемъ: возьмемъ  $\frac{1}{6}$  DB, равную силѣ тренія, и отодвинемъ на это разстояніе точку В къ В''. Направленіе же линіи ВВ'' опредѣляется вотъ какъ: опустимъ изъ точки F перпендикуляръ FK на линію DO; потомъ возьмемъ на линіи АУ величину АС, равную скорости горизонтальнаго движенія точекъ на горизонтальномъ экваторѣ шара. Эта величина АС должна быть отмѣряна въ ту сторону отъ А, въ которую шаръ получилъ ударъ

отъ кія, т. е., на этомъ чертежѣ, въ сто-  
рону къ Y, если кій ударилъ въ правый  
бокъ шара, или въ сторону къ X, если  
онъ ударилъ въ лѣвый бокъ. Линія КС  
будетъ параллельна тому направлению,  
по которому должно перенести В въ В''.  
Наконецъ, соединивши Н съ В'', вы по-  
лучите линію, параллельную окончатель-  
ному направлению шара послѣ удара о  
бортъ, именно направлению LV.

Если вы хотите опредѣлить слѣдствія  
удара о второй бортъ, то должны обрат-  
ить вниманіе на величину горизонталь-  
наго круговращенія точекъ па горизон-  
тальномъ экваторѣ послѣ удара о первый  
бортъ. Треніе при этомъ ударѣ увели-  
читъ или уменьшитъ его па величину  
ВВ' (ВВ' параллельно съ бортомъ, а В'В''  
перпендикулярно къ нему), т. е. точку С  
надо перенести на разстояніе ВВ', по на-  
правлению отъ В' къ В, и тогда вмѣстѣ  
АС получится АС'. На черт. 22 треніе

увеличило горизонтальное круговращение, а на черт. 23, где предполагается, что кий ударилъ въ лѣвый бокъ шара, и следовательно АС надо было взять въ сторону X, а не къ Y, точка С, перенесенная на разстояніе В'В, по направлению отъ В' къ В, уменьшила величину АС въ АС', следовательно на столько же уменьшилось и горизонтальное круговращеніе.

Если ударъ о бортъ приходится во время конечнаго движенія шара, то точка К сливается съ точкою D, и АН дѣляется равнымъ  $\frac{2}{3}$  AD. Такъ напр., если бы ударъ, изображенный на черт. 22, прішелся во время конечнаго движенія шара, то круговращеніе верхней точки AF было бы равно поступательному движению центра AD; точка F, а следовательно и точка К слились бы съ точкою D, а разстояніе АН, составляющее теперь  $\frac{2}{3}$  AF, увеличилось бы соразмѣрио увеличе-

вію АF, и сдѣлалось бы равнымъ  $\frac{2}{3}$  AD; линія HB" сдѣлалась бы параллельнѣе къ борду, и шаръ отошелъ бы къ нему ближе.

Если же ударъ о бортъ пришелся во время конечшаго движенія шара, и вмѣстѣ съ тѣмъ вертикальная плоскость удара кіемъ проходила сквозь центръ шара, въ какомъ случаѣ вовсе не будетъ горизонтальнаго круговращенія, т. е. AC будетъ равно нулю, тогда точка С совпадаетъ съ точкою A, и линія КС будетъ та же, что и линія DA. Это измѣненіе перемѣняетъ только направлениe, но не величину линіи BB".

Если ударъ о бортъ придется во время обратнаго круговращенія шара, тогда точка Н (черт. 24) будетъ лежать за бильярдомъ, а точка F на бильярдѣ, что очевидно лѣтаетъ линію HB" перпендикулярнѣе къ борту. Точка К найдется по тому же правилу, какъ и прежде, опу-

стивши изъ F перпендикуляръ FK на продолженную DB.

Если шаръ ударилъ въ бортъ вскорѣ послѣ удара о другой шаръ, такъ что не успѣлъ еще перейти въ конечное движение (фиг. 25), то силы AD, AF и AH образуютъ между собою уголъ во время удара. Тогда для отысканія конечшаго направлениія шара должно поступить по тѣмъ же правиламъ: опустить перпендикуляръ FK и т. д.

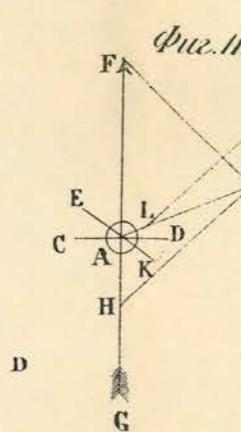
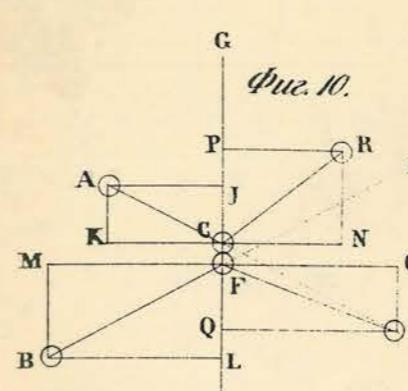
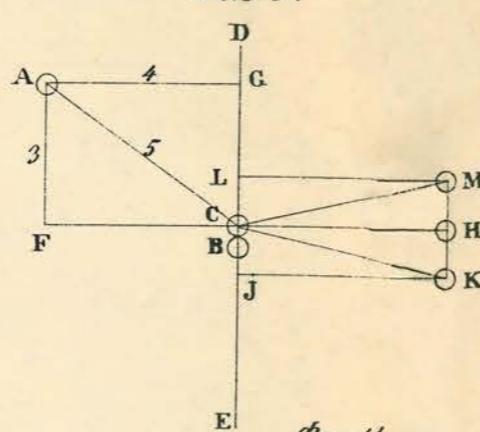
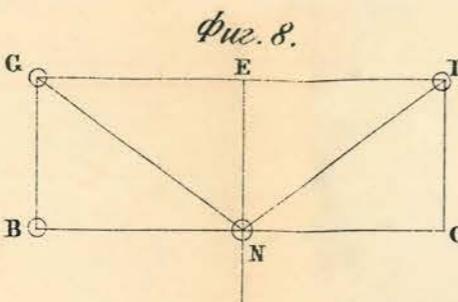
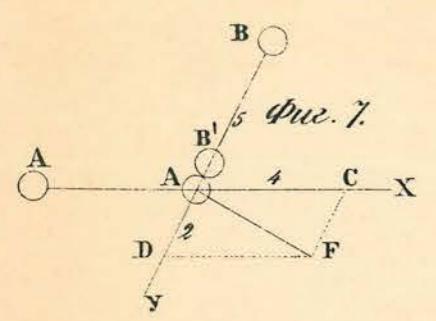
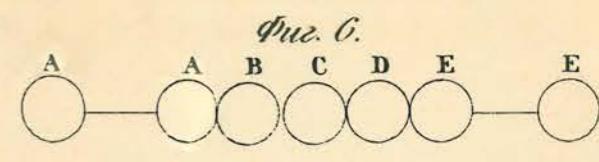
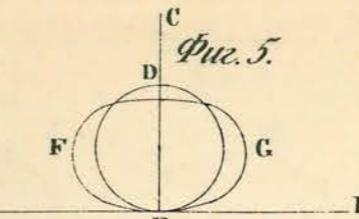
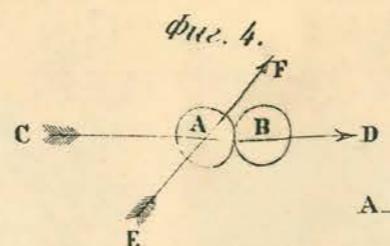
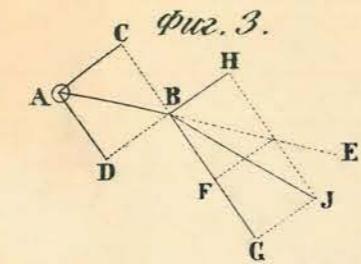
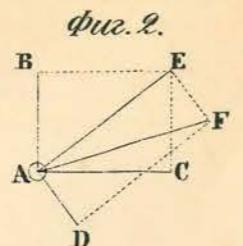
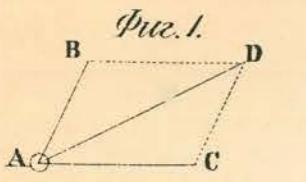
На этомъ рисункѣ линія конечнаго движениія довольно близко прилегаетъ къ борту. Очевидно, что чѣмъ сплыпѣе будетъ вращательное движеніе шара, тѣмъ больше будутъ лишіи AF и AH, тѣмъ параллельнѣе съ бортомъ выйдетъ линія HB'', такъ что даже, если бы здѣсь, напр. AH было втрое больше, то точка II отстояла бы отъ борта гораздо дальше точки B'', и следовательно линія HB'' упиралась бы наконецъ въ бортъ. Тогда и

паралельная съ нею линія LV пересѣкала бы бортъ, такъ что точка L лежала бы на бильярдѣ, а точка V за бильярдомъ, и шаръ, отскочивши отъ борта, описалъ бы дугу AL и снова ударился бы въ тотъ же бортъ. Слѣдуетъ только замѣтить, что такъ какъ съ увеличеніемъ AH, увеличивается и AF, то увеличивается и KO, а линія KC дѣлается отложе. По этому, для того, чтобы шаръ вторично ударился о бортъ, описавши дугу, должно увеличиться не только AH, но и AC, дабы BB'', отнесенное по направленію KC, не уклонилось слишкомъ отъ борта, чтó уменьшаетъ наклоненіе линіи HB'' къ бильярду. Тутъ предполагается слѣдовательно, что кій ударилъ довольно высоко падъ центромъ, и притомъ въ лѣвую сторону шара.

Заключаемъ нашу теорію замѣчаніемъ, не безполезнымъ для непривыкшаго къ геометрическимъ соображеніямъ. Да не

устрашитъ его кажущаяся трудность примѣненія изложенныхъ законовъ къ практикѣ. Труденъ только первый шагъ; за то онъ ведетъ къ вѣрной, сознательной игрѣ. Навыкъ расчета пріобрѣтается легко, легче механической ловкости руки и вѣрности глазомѣра. Понявшему законы движениія шаровъ на бильярдѣ остается только не дѣлать ни одного удара, не разсчитывая напередъ всѣхъ его послѣдствій, — и онъ дойдетъ до той степени совершенства въ игрѣ, до которой дано ему дойти отъ природы.

КОНЕЦЪ.



Фиг. 13.

